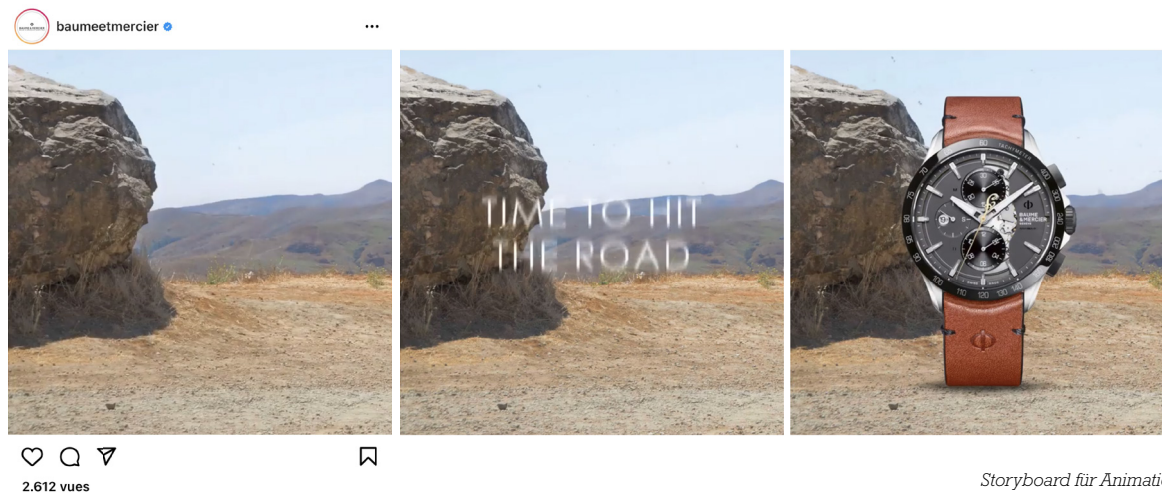
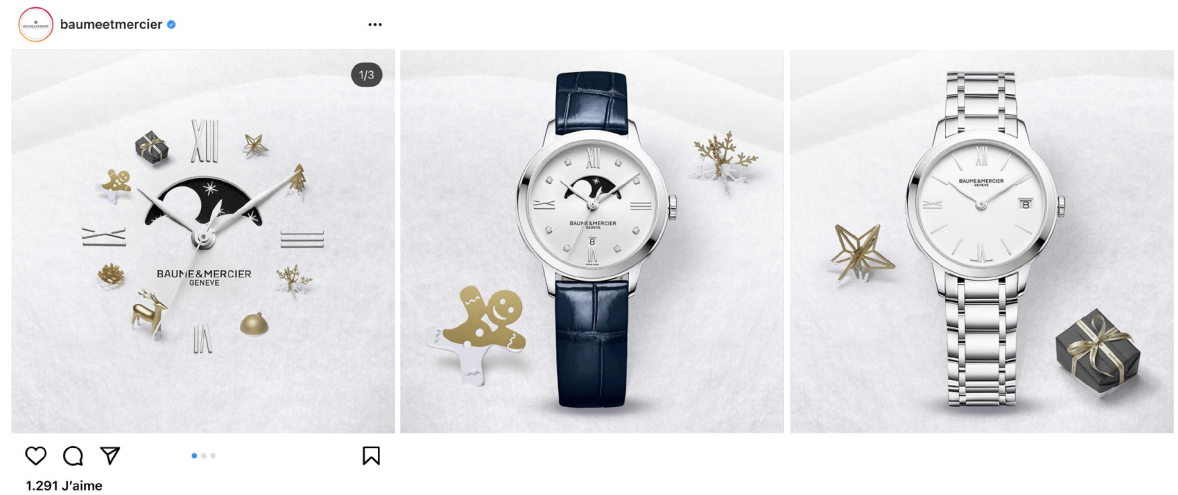




DRISCILLE  
SCHMITT

FREELANCE  
ART DIRECTOR &  
GRAFIKDESIGNERIN

# ADVERTISING



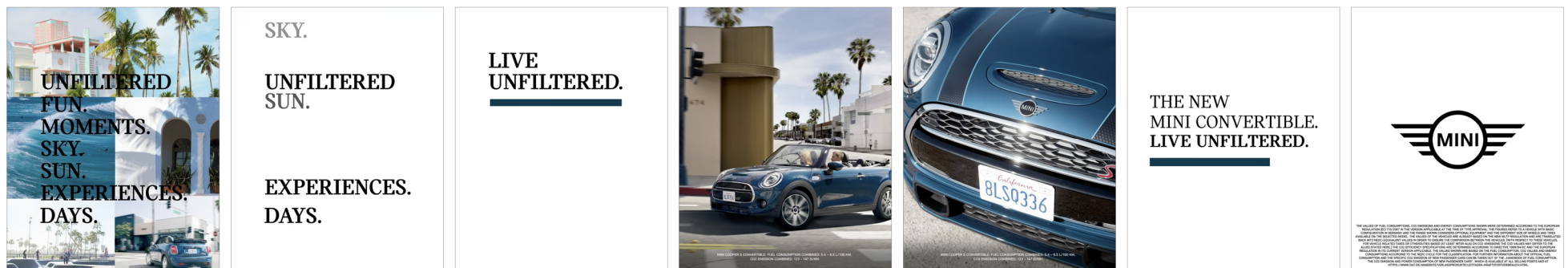
Storyboard für Animation

Art direction für *Baume & Mercier*. Instagram animation posts & Stories  
Kunden: KKLD Berlin  
2018

# ADVERTISING

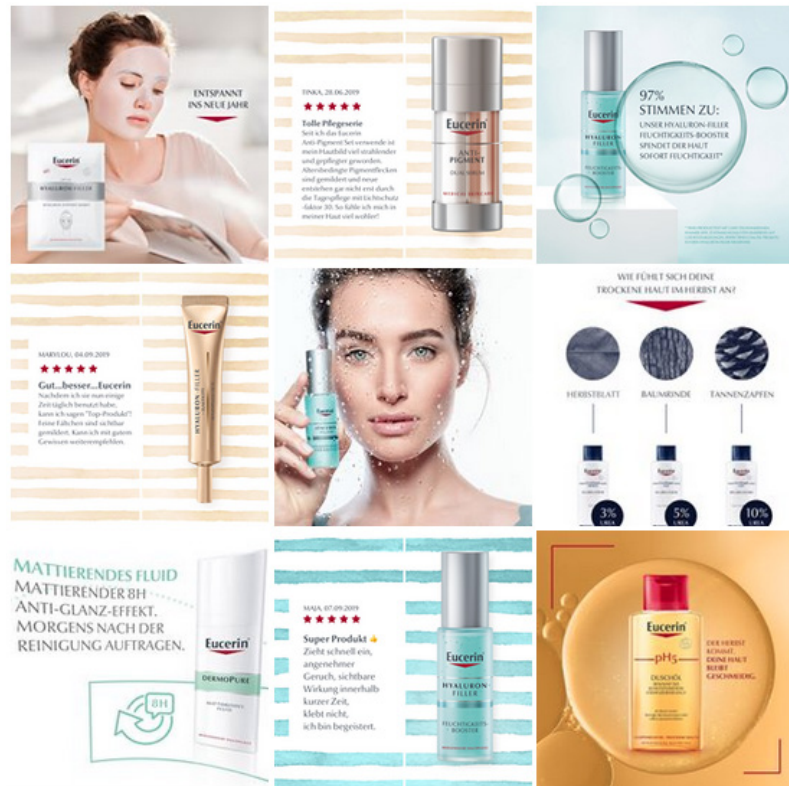


Storyboard für Animation



Storyboard für Animation

Art direction für *MINI Deutschland*. Werbekampagne #unfiltred. Instagram & Facebook Stories  
Kunden: KKLD  
2019



einzelnen Posts

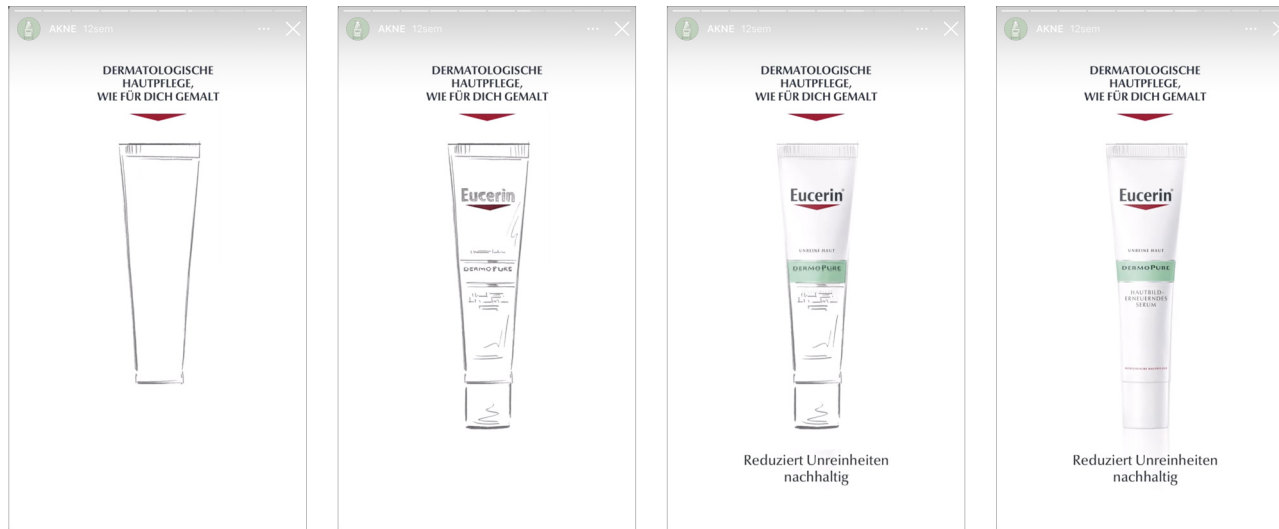


Art direction & Screendesign für *Eucerin Deutschland*. Facebook Posts  
 Kunden: KKLD – Wunderman Thompson  
 Jan.- Feb. 2020

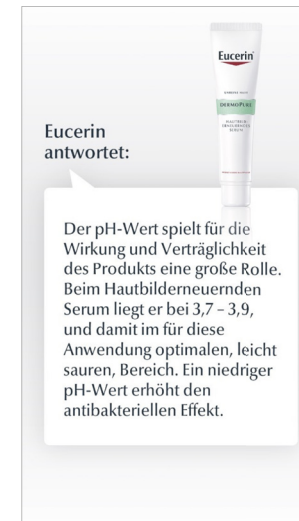


Art direction & Screendesign für *Eucerin Deutschland*. Facebook Posts  
Kunden: KKLD – Wunderman Thompson  
Jan.- Feb. 2020

# ADVERTISING



Konzept & Art direction für *Eucerin Deutschland*. Instagram Stories  
 Kunden: KKLD – Wunderman Thompson  
 Jan. 2020



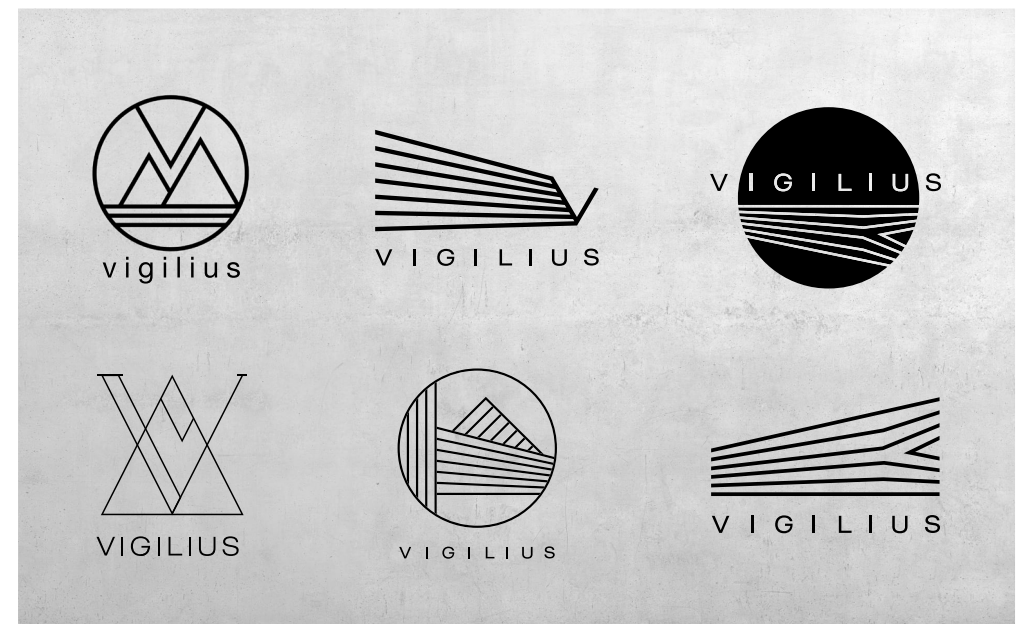
Konzept & Art direction für *Eucerin Deutschland*. Instagram Stories  
 Kunden: KKLD – Wunderman Thompson  
 Jan. 2020



*neues Logo*



*altes Logo*



*Entwicklung*

Herstellung eines neuen Logos für das 5 Sterne Hotel *Vigilius*, Italien  
Feb. 2021



Herstellung des Logos für *Lab Gardens*, Therapeutische Hautpflegeprodukte, Australien  
& Design des Label & Packaging für 3 Produkte  
Dez. 2020



*neues Logo*



*alternatives Logo*



*Piktogramm & Farbpalette*

Herstellung eines neuen Logos & Corporate design für das Kaminladen *FlammeHouse*, Frankreich  
Juni 2021



GORILLA  
BÄCKEREI



Herstellung des Logos & Corporate design für die *Gorilla Bäckerei*  
Handgemachtes Brot und Pizza, Berlin  
Nov-Dez. 2020

*La Käserie*

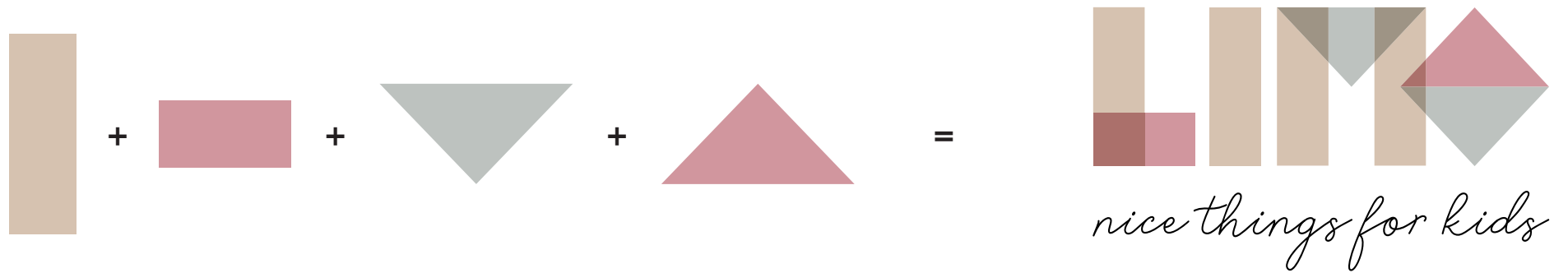


ORIGINAL  
FRANZÖSISCHER KÄSE

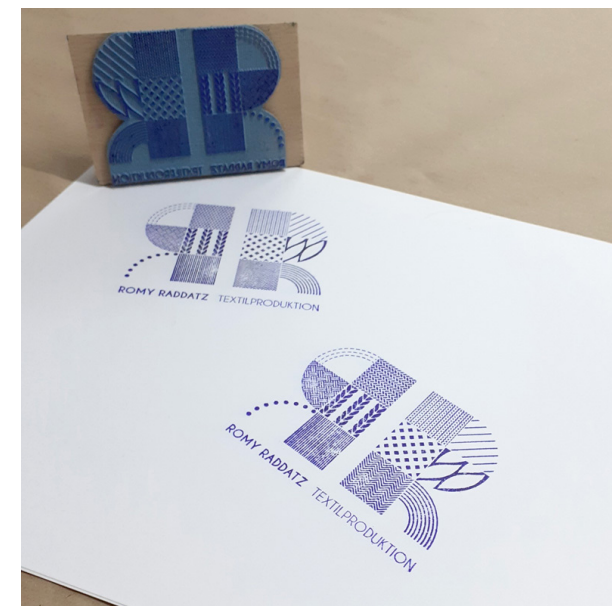
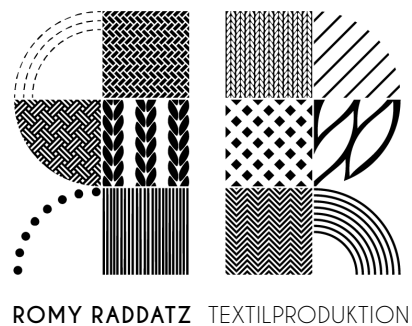


*neues Lettering*

Ladenfront design und Schildermalerei für *La Käserie*, Französischer Käseladen in Berlin  
& Erneuerung des Logos  
August 2021



Herstellung des Logos und Stofflabels für *Limo Clothing*, ein nachhaltiges Bekleidungsgeschäft für Kinder und Frauen in Berlin.  
Okt. 2019



Herstellung des Logos für *Romy Raddatz Textilproduktion*, Berlin  
Jan. 2021

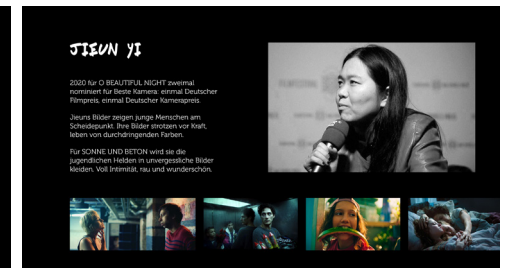
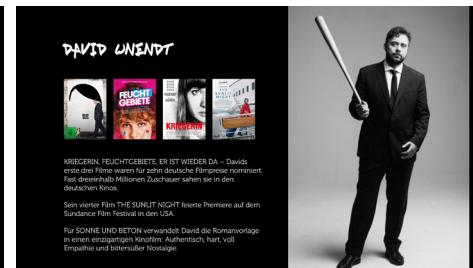
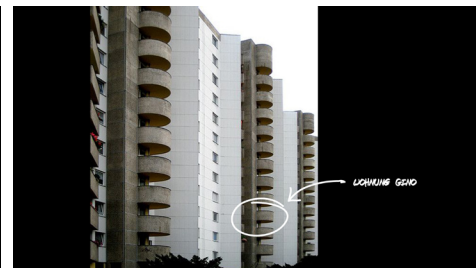


*Alternatives Logo*





Entwicklung des Logos



Logo design für den Kinofilm 'Sonne und Beton' & Layout des Moodboards  
Kunden: Seven Elephants, Berlin  
Nov. 2020



Cover design für Kinderbücher – Illustration, Lettering & Grafikdesign  
Kunden: Divers, inkl. Hawandel Verlag  
2022



Herstellung des Plakats für die Berlinale Premiere des Kinofilms 'Cleo' – Art direction, Grafik Design & Modellbau  
Kunden: DETAILFILM, Berlin  
Jan. 2020



**PRISCILLE SCHMITT**

Art director & Grafikdesignerin

Am Sudhaus 1D – 12053 Berlin

+49 157 388 127 58

**EMAIL** [priscille.schmitt@gmail.com](mailto:priscille.schmitt@gmail.com)

**PORTFOLIO** [www.priscilleschmitt.com](http://www.priscilleschmitt.com)